

岡山大学文学部紀要

第 59 号

スキナー以後の心理学(21)行動分析学から見た「選択」	長谷川 芳 典	1
米国留学準備を目的とした短期集中型アメリカン・ソーシャルスキル学習セッションの記録(3) —自己開示とジョークに焦点を当てて—	田中共子・高濱 愛	17
鈴木秀夫の風土論	高 野 宏	29
アイルランドのラウンドタワー —石積み技術の発達と年代—	新 納 泉	47
1885 年日本政府による無人島調査についての一考察 —“固有領土”の意味を考える	姜 克 實	61
ワシントンの博物館展示とマイノリティ	光 本 順	77
モダリティーとしての〈可能〉 —レアリティーと時間的な意味とのからみあい—	宮 崎 和 人	87
フィンガーボウルと李鴻章(1)	遊 佐 徹	99
<i>Oberman ou les aléas d'une œuvre au pays du soleil levant : réception du roman de Senancour au Japon</i> について(自著解題)	萩 原 直 幸	107
セルビア歴史の終わり：日本文化との接触を通して新しい存在次元を求めて	クリチュコヴィチ・ダリボル	121
文学部教員研究活動一覧(平成24年度)		

鳥取市歴史博物館所蔵の因幡国絵図・伯耆国絵図について —「ライデン大学所蔵の因幡国絵図・伯耆国絵図をめぐって」補遺—	倉 地 克 直	(1)
劉白聯句訳注稿(十六)	橘 英 範	(13)

2013年7月

岡 山 大 学 文 学 部